

# Fallait oser !

de Sylvain BRISON

Pour demander l'autorisation à l'auteur : [sylvain@kava.fr](mailto:sylvain@kava.fr)

**Durée** : 6 minutes

## Personnages

- Une hôtesse d'accueil.
- 2 hommes.
- 3 femmes.

## Décor

Toilettes publiques. Trois cabines. La 1<sup>er</sup> cabine est déjà occupée par un personnage (Homme 2). Les deux autres cabines sont libres. A l'entrée, une hôtesse accueille les clients. A côté d'elle une table sur laquelle sont posés quelques objets.

### Hôtesse

*Homme 1 entre.*

Bonjour monsieur.

### Homme 1

Bonjour mademoiselle.

### Hôtesse

C'est pour ?

### Homme 1

Eh bien, c'est pour les toilettes.

### Hôtesse

Oui. Petite ou grosse commission ?

### Homme 1

Ce n'est pas pour la petite...

### Hôtesse

*Elle présente les objets sur la table.*

Très bien. Cette semaine nous vous proposons un magazine, un ordinateur portable, un Rubik's cube, un livre, un casse-tête chinois et un téléphone.

### Homme 1

Un téléphone ?

### Hôtesse

Pour appeler votre épouse par exemple.

### Homme 1

*Dubitatif.*

Pour appeler ma femme ? Pour quoi faire ?

**Hôtesse**

Vous n'êtes pas marié ?

**Homme 1**

Si ! Je le suis, enfin presque, mais...

**Hôtesse**

Ou votre belle-mère ou votre patron si vous voulez. C'est au choix bien sûr.

**Homme 1**

D'accord... Bon, je vais plutôt prendre l'ordinateur.

**Hôtesse**

*Elle lui donne l'ordinateur.*

Je vous en prie.

**Homme 1**

Je présume que c'est du Windows.

**Hôtesse**

Bien sûr.

**Homme 1**

Parce que j'ai bossé quelques fois sous Linux et il se trouve que ça peut-être tout aussi efficace que Windows. Enfin tout dépend ce que vous en faites...

**Hôtesse**

Oui, tout dépend ce que vous en faites.

*Homme 2 sort de sa cabine et rend son accessoire à l'hôtesse.*

Cela s'est-il bien passé monsieur ?

**Homme 2**

Parfaitement, merci.

**Hôtesse**

Alors, les mots croisés en polonais ?

**Homme 2**

Super ! Je les reprendrai la prochaine fois....

**Hôtesse**

Au revoir, bonne journée.

*À Homme 1.*

Vous aviez encore une question monsieur ?

**Homme 1**

Des mots croisés en polonais, vraiment ?

**Hôtesse**

Vous voulez essayer ?

**Homme 1**

Je ne parle pas un mot de polonais !

**Hôtesse**

Ce monsieur non plus.

**Homme 1**

Ça alors... Dites-moi, encore une chose, est-ce qu'il y a du Wifi ?

**Hôtesse**

Bien sûr...

**Homme 1**

Très bien.

**Hôtesse**

Mais il ne marche pas. Enfin, il marchera lorsque vous l'aurez configuré.

**Homme 1**

C'est à moi de faire ça ?

**Hôtesse**

Ce serait trop facile ! Mais ne vous inquiétez pas, c'est du Plug And Play, en théorie, cela marche du premier coup.

**Homme 1**

Évidemment.

**Hôtesse**

La cabine n°2 est disponible, s'il vous plait.

*Homme 1 entre dans la cabine 2.*

**Femme 1**

*Femme 1 arrive, pressée.*

Bonjour, excusez-moi, je suis pressée....

**Hôtesse**

Bonjour madame. Petite commission ?

**Femme 1**

Oui.

**Hôtesse**

La cabine n°1 vient de se libérer si vous le souhaitez.

**Femme 1**

Merci.

**Hôtesse**

*Femme 2 se présente.*

Bonjour madame.

**Femme 2**

Bonjour. Je vais prendre le magazine s'il vous plait.

**Hôtesse**

Servez-vous. Je vous préviens, c'est un magazine collé.

**Femme 2**

Collé ? C'est à dire ?

**Hôtesse**

Les pages sont collées entre elles.

**Femme 2**

Toutes les pages ?

**Hôtesse**

Toutes.

**Femme 2**

Ah bon ? C'est curieux, non ?

**Hôtesse**

Nous l'expérimentons cette semaine.

**Femme 2**

Et ça apporte quoi de coller les pages ?

**Hôtesse**

Vous verrez par vous même... Le prenez-vous ?

**Femme 2**

Vous n'avez pas d'autre magazine ?

**Hôtesse**

Non.

**Femme 2**

Vu que je n'ai pas le choix, donnez-le-moi alors.

**Hôtesse**

La cabine n°3 est libre si vous voulez.

*Femme 2 s'y rend.*

**Homme 1**

*À travers la porte.*

Bon sang ! Qu'est-ce que c'est que ce truc ?

**Hôtesse**

*À Homme 1.*

Comment cela se passe monsieur cabine 2 ?

**Homme 1**

*À travers la porte.*

Comment ça se passe ? Le Plug And Play qui ne marche pas, comme d'habitude.

**Hôtesse**

Parfait monsieur, je vous laisser étudier votre accessoire.

**Femme 3**

*Femme 3 se présente.*

Vous avez de la place ?

**Hôtesse**

Bonjour madame.

**Femme 3**

Oui, bonjour, excusez-moi... Vous avez de la place ?

**Femme 2**

*À travers la porte.*

Mademoiselle... Elles sont vraiment collées vos pages !

**Hôtesse**

*À Femme 3.*

C'est complet pour le moment, pouvez-vous patienter s'il vous plait ?

**Femme 3**

Il le faudra bien.

**Hôtesse**

C'est pour ?

**Femme 3**

*À voix basse.*

Popo.

**Hôtesse**

Pardon ?

**Femme 3**

Popo !

**Hôtesse**

En attendant qu'une cabine se libère, je vous laisse choisir votre accessoire.

**Femme 3**

*Elle prend le livre dans les mains.*

C'est quoi ça ?

**Hôtesse**

Le livre de la semaine, un traité de philosophie.

**Femme 3**

Sans moi. Je vais prendre le cube. De toute façon je prends toujours le cube. Je ne sais même pas pourquoi j'hésite.

**Hôtesse**

L'avez-vous déjà résolu ?

**Femme 3**

Jamais ! Grand Dieu jamais ! C'est très énervant n'est-ce pas ?

**Femme 1**

*Sort de sa cabine.*

Merci.

**Hôtesse**

C'était rapide. Merci de votre visite.

*À Femme 3.*

Je vous en prie...

**Femme 2**

*À travers la porte*

Mademoiselle ?

**Hôtesse**

Oui madame cabine 3 ?

**Femme 2**

*À travers la porte*

Les pages de votre magazine sont vraiment très collées, hein ?

**Hôtesse**

Bien sûr madame comme je vous l'ai dit, c'est fait exprès.

**Femme 2**

*À travers la porte.*

Oui, mais là c'est collé de chez collé. Je le savais évidemment vous allez me dire... C'est quand même très fâcheux n'est-ce pas ?

**Hôtesse**

*À Homme 1.*

Monsieur, comment vous en sortez-vous avec Windows ?

**Homme 1**

*À travers la porte.*

Si je m'en sors ? Non je ne m'en sors pas et ça commence sérieusement à me les casser, si vous voyez ce que je veux dire ?!

**Hôtesse**

Madame, cabine 1 ?

**Femme 3**

*À travers la porte.*

Ça va pour l'instant...

**Homme 1**

*À Femme 3 à travers la porte.*

Eh bien vous avez de la chance vous !

**Femme 3**

*À Homme 1 à travers la porte.*

Vous savez comment c'est. Ça va toujours au début mais c'est après que ça se complique.

**Femme 2**

*À travers la porte.*

Eh bien si vous voulez le savoir, moi aussi j'en ai marre de ce magazine à la con.

**Hôtesse**

Vous ne regrettez pas votre choix monsieur cabine 2 ?

**Homme 1**

*À travers la porte.*

Putain de Windows de... Il n'arrête pas de planter le bâtard, fils de...

**Femme 2**

*À travers la porte.*

Alors, « magazine à la con » c'est peu dire, torchon de merde ! Plus je tire sur les pages, plus ça les arrache ! Putain !

**Femme 3**

*À travers la porte.*

Ça y est, ça commence... Je vous l'avais dit. J'arrive à faire la première face et dès que j'en essaie une autre ça me bousille la face terminée...

**Femme 2**

*À travers la porte.*

Ah ben quand même je ne suis pas la seule à avoir un accessoire de merde !

**Homme 1**

*À travers la porte.*

Je te jure que je vais lui éclater sa tête de bâtard à cette saloperie, je vais lui faire bouffer son wifi. Enculé de ta mère !

**Femme 2**

*À Homme 1 à travers la porte.*

Langage fleuri ! Charmant !

**Homme 1**

*À Femme 2 à travers la porte.*

Et alors ? J't'emmerde...

**Femme 2**

*À Homme 1 à travers la porte.*

Ça va ! Tu crois que je m'amuse moi avec ce journal de pédale ? C'est du foutage de gueule !

**Homme 1**

*À Femme 2 à travers la porte.*

Eh bien, torche-toi avec, connasse !

**Femme 3**

*À travers la porte.*

Cet enclé de cube, je vais vous l'envoyer valser dans la gueule à tous les deux, je vous jure. Moi aussi y'en a marre et pourtant je la ferme ma grande gueule !

**Hôtesse**

Bien... Monsieur cabine 2 ?

**Homme 1**

*À travers la porte.*

Ouais ! Quoi ? Qu'est-ce qu'il y a ?

**Hôtesse**

*À travers la porte.*

Mesdames cabine 1 et cabine 3 ?

**Femme 2 & Femme 3**

*Ensemble, à travers la porte.*

Quoi ?!

**Hôtesse**

Alors en deux mots, si nous devons résumer, comment cela se passe ?

**Homme 1 & Femme 2 & Femme 3**

*Hurlant ensemble à travers la porte.*

Ça fait chier !!!

**Hôtesse**

Eh bien voilà.

**Homme 1 & Femme 2 & Femme 3**

*Poussent ensemble un long « Ah » de délivrance.*

Ah !!!

**FIN**